

مان کما اند اول ر تحكم قادمًا من محراب العدالة وهو

والقضائية،، بعد أن تولى رئاسة المح الدستورية في ٢٠ يونيو ٢٠ ٢٠ ويحكم من

الكن الدها البناء أهناه لمنصب الطبس بالطباة فريد بدوراكم المون أنه يجد

الله الفرق من المسلط والثوان والسلمان ل بعد أن حول الفلول ب تقانوني بارع ينظر تلفانون ن فلسفة العدالة ويطيقها بروحها ونصها مماً دون هوادة فالمصريون ينتظرون الكثا من مؤسساتهم الشادمة ولن يطيقوا ص

لم يخرج عن هدوئه إلا في ، قمة الك

ے مطالبہ ہرحیل الرقی لاخوانی مجمعد صرس

مترو الأنفاق والذى اقتتحه منذ اسابيع قفيقة او ش بشرم الشيخ، أو مركز الم

قتها بأن تتلخص في كلمات شكر وثهنا ومها جان للمعصر من همات سكر وبهدا فى المناسبات القومية، مثل عبد العما[ وتكرى ثورة ١٢ يناير، وعيد تحرير سينا، بالسرمه والاختصار الضديد، على عكس ه كان المواطئ الهمسري قد بدا التعود على من خطابات طويلة القلعا من قيامه «مرسى بعضها امتد ليتواصل على مدى يوميد. استشعر «متعدي» دود كرفيس مرقا





البرة لليل منها فقط بناها بربارة للمملكة تعربية السعودية، والش لم تستغرق سوى ياوفلانل، وإبارتان إلى كل من العسن والبناء السوفة الأولى فعقد الإنباقيات تعاون ميثرون الاستختام على المستور والاطماخان عل اع بعدها، ظم تستغول سوى رافقه خلالها هشام زعزوج. زیر السیاحة، وذبیل فهمی، وزیر الخارج والتفی خلالها مع تظیره الیونانی للالفا المرمعش التقاط التيرمن فأتها اعادة

نن انه خرج عن هدوله اقمعهود عند دورباتال عد دورباتال عد شكر الدول العربية التي وأفت يحول عمير which bely made through اعد قوى الإرماب وكان ابرز نكره في كلمته: «إن مصر تدعو جميع الدول العربية القفيقة للوقوف صفا واحدا شد به وسرعة تفعيل الانفظية

take the state of the said ان بذك وبمضوح أماه هييم مسكر بأركمة بمرضى البعطير بل معه من فترة رئاسته شمداً، . لأ تاريخه كرجل قانون فقط تخرج

في كلية الحقوق جامعة القاهرة عام ٧٠ والدرج في مناصيه من مندوب مساعد في مجلس الدولة، إلى نائب رئيس المحكمة المستورية الطياء التي كانت دوش الخير، هي المولة، وهو رئيس الجمهورية، يترك متصبه هذه المرة لرئيس أخر منتشب يتولى بدوره المستولية، ويتسلم السلطة بنوس بسور. من رجل کان قبله پجلس علی الکرس وفيما يستعد لتسليم المسلولية للرثيس ، ينزى الرئيس هدلى منصر بنة بالإنسان المصرى لأنه ال

الرامح ولأنه السرقى مبقرية هذا الوطن كما نى مصر آلا پترگوا الساحة الدندة مشيرًا إلى أن الشن هو أحد المواهب مشيور بس س. التي تفرد بها الإنسان وتعيز بها عن سلار المطلوقات شأته في ذلك شأن الثقاكير

وجوية الاوادة والاختماري الاتسانى شدا كان أو طكرنا أو فلسطمان الله

قهودا أو تضرض شروطًا على الإبداع بها ما تراهي هادات وتقاليد مجتمعنا الك مكفرة وسماله المميزة، ذاك الجديدة، كما أكد الرئيس عدل الغدر وتمن دور الفنانين والمبدعير والقن كما قال الرئيس عدل مصريين ومحقز أساسى لهم للإقبال على

سيال مقولة موسيقان الأحسال ال مو الأصبل والمعاصرة هي الواقع : ن تقدم فنا كاملا لا يمكننا أن ذك عبلنا ولا بمكن أيضا أن تتجاهل بم

متهموه أنهم والمتباول الغناء في هذه باسقا في هويتهم وحيالهم، فيما والزمن المعسى الحميل جيت لم يطاري and Harping his sin, has built on

، المعجمع عام على حوم ديود ا سامح والقهامة والمروبة وقبول ١١ ركوه بأن بعمهن الإبداع القنى المه

عب أبدا.. وإنا كالت مختضرات ال hain Yle Barlanis Yle Barlan

المياسية والمعطولية والاجتماعية، عم عن التطور التكنولوجي في مجال الإن الفني لحشم مسايرة مقتضديات العم والانحراط في ركب التطور والتقدم إلا

لات مراها هي ركب المعدور والمسلم إ ها الشطور لا يجب أن ينسينا أن تما مروية الإسلامية مشالومشها القي

لتبيلة الثي بثعين الحفاظ عليها والاذ

العمل والإنتاج والاستمتاع بنتاج جو اقتصادا مزيهوا وسياسة واهية ونوفا رافيا يليق بأمة يعود تراثها الفنى لأكة لذى بستعد للسليم سلطلة الغرار للرل المنتخب بيارادة الشعب المصري.. قا يستم الراية لغارس في تحطة مصرية حا لحظة على حسر الأمل لها ما يمدها .. وار لذم الرايـة لغارس ويبقى الوطن شاء في لحظة مجد بين فارسين.. ما اروت

## منصوروشيخ الأزهروالبابا..أبرز الناخبين في اليوم الأول

کتبت - سماح عاشور،

أدلى المستشار عدلى منصور - رئيس الحميدورية - يصوته في الانتخابات الرئاسية بمقر لحنته الانتخابية بمدرسة مصر الحديدة الأعدادية، كما أدلى المشير عبد الفتاح السيسى، المرشح للانتخابات الرئاسية بصوته في لجنته بمدرسة الخلفاء الراشدين بمنطقة مصر الجديدة، وسط احتشاد لمثات الناخبين، وفى المقابل قام المرشح الرئاسي حمدين صباحى بالادلاء بصوته بمقر لجنته الانتخابية بمدرسة السيدة خديجة في العجوزة بالجيزة، فيما أدلى الهندس إبراهيم محلب - رئيس محلس الهزراء -يصوله في معهد الفتيات بحي المادي وأدلى الدكتور أحمد الطيب - شيخ الأزهر - بصوته الانتخابي أمام لجنته بمسقط رأسه في الأقصير.

وهى السياق ذاته، ادلى البابا تواضروس الشائى - بـابـا الإسكندريـة وبطريـرك الكرازة الرقسية - بصوته في الانتخابات اللـرانسيـة، بصدرسـة مصطفى كامل الانتدائية بالوايلي.

كما أدلى وزير الداخلية اللواء محمد إبراهيم، بصوته بلجنة مدرسة المستقبل



التحريبية المتكاملة للفات بمعمئة

نصرا وقام الراهيم بمصافحة المواطنين

الصطفين أمام اللحنة، حيث أكد الوزير



منسور والبادا أثناه ادلائهما بمبدئيهما أمس

لاثهما بمدوتهما امس است عداد رجسال الشسرطية للتضحية بأنفسهم وارواحهم من اجل تحقيق أمن المواطنين وسلامتهم.

وأدلى المستشار نير عثمان - وزير العدل - بصوته في مدرسة الروضة بالثيل في محافظة الحيرة، والدكتور أحمد الطيب - شيخ الأزهـر - الـذي أدلـي بصوته في إحدى اللجان الانتخابية بمدرسة القرنة الابتدائية بمحافظة الأقصر، بالإضافة إلى الدكتور عادل عدوى الذي أدلى بصوته في الانتخابات الرئاسية بلجنة المركز القومي للبحوث بالدقى والدكتور محمود أبوالنصر - وزير التربية والتعليم - قام بالتصويت في مدسة أم المؤمنين بمدينة نصر، مؤكدا أن صوت المسرى أمانة في عنقه حتى تنهض البلاد من كبوتها وتنطلق إلى أشاق رحبة في عالم التنمية والاقتصاد الواعد، وأدلى هشام زعزوم - وزير السياحة - بصوته بمقر لجنته الانتخابية بالزمالك.

كما شارك رجل الأممال تجيب ساويرس، في الانتخابات الرئاسية والاصطفاف بين صفوف الناخيين أصام مدوسة القومية المشتركة بالرئاك وأدلى اللواء صراء معوليًّا مدير المخابرات العامة الأسية بصوته في الانتخابات الرئاسية، في مدرسة صلاح الدين التجريبية بالتجمع الخامس، مؤكداً أن صوته ذهب إلى المشير عيد الفتاح السيس،

## «منصور» بدعو المصريين للمشاركة في الانتخابات دفاعاً عن «ثورية» • ٣ يونيو دعا المستشار عدلي منصور - رئيس الجمهورية - الشعب المصري التي قدمها وطالب بها الشعب المصري في ثورتيه المطابعة الانتخابية لاختيار رئيس جديد التي قدمها وطالب بها الشعب المصري في ثورتيه المطابعة المناقعة على بنا من المقاركة المطابعة الانتخابات الرئاسة من في قدرته على بنا مناولات الموادية المطابعة المطابعة المعارضة المطابعة المطابعة المعارضة المع

مستقيل هذا الوطن.. التي صاغتها القوى الوطنية في الثالث من يوليو

أردناها لأنفسنا.. تحققاً لديمقراطية طالما نشدناها.. فليكن كل ٢٠١٢. والتي اثق أننا سنتمكن من إنجازها. منا فاعلاً في وطنه مشاركاً ومؤثراً في مستقبله.. فمن بعزف عن مضيفاً: أن الشعب المصرى ضرب للعالم بأسره مثلاً بحتدى المشاركة في الحياة السياسية.. سيكون عرضة لأن يحكم بمن لا في مماني الوطنية والوحدة والدفاع عن قيم إنسانية نبيلة، ب عے مصالحہ مشددا علی ان کل مصری ومصریة .. کل شاب والمطالبة بحقوق مشروعة طالما تم إهدارها، وذهبت لمن لا وشابة.. كل أب وأم.. مدعوون جميعاً.. إلى الإدلاء بأصواتهم يستحق، لقد أثبت هذا الشعب وعيا سياسيا ونضجا ديمقراطيا في الانتخابات الرئاسية.. للمساهمة في صياغة مستقبل هذا بثناسب مع عراقة هذا البلد وعظمة تاريخه وسجل كفاحه الوطن.. في تشبيد بنائه الديمقراطي.. وإقامة قواعد حكمه.. وانتصاراته.. مؤكداً أن مؤسسات الدولة الرسمية وفي القلب منها على أسس من العدالة والمساواة.. والحقوق المشروعة مؤسسة الرئاسة المصرية تقف على مسافات متساوية للحميع ولنبرهن لأنفسنا وللعالم.. أن ما شهدته من مرشحي الرئاسة المصرية ولم ولن توجه مصر لم يكن فورة مؤقتة.. استهدفت إسقاط مواطنيا أو مواطنية لاختيار معين وإنما نظام مستبد أو فاشل.. وإنما هي ثورة شعبية.. نحرص حميما على تأمين مشاركة شعبية ناضحة ومكتملة.. تستهدف النجاح والبناء، واسمة، تعمق معانى الديمقراطية وتثرى

أبضاً من خلال أصواتنا .. التي يتعين أن ندلي بها .. فهي أمانة ومسلولية ..